

L'invité



offert • n° 10 •
juin 2019

Les catholiques à votre rencontre

FOCUS

Pour une société
bienveillante



PATRIMOINE
Notre-Dame-
de-Pitié

P.3

La bienveillance

© DR

Cultiver un regard bienveillant

Nous avons tous au plus profond de nous-mêmes une force intérieure d'une puissance insoupçonnée avec laquelle nous pouvons métamorphoser notre vie et celle des autres. C'est la force de la bienveillance.

Son principe est simple: apprendre à cultiver en toutes circonstances un regard de bonté sur les personnes et les situations.

Il est essentiel de s'indigner des situations injustes et dégradantes, de travailler à vouloir changer le monde. Mais il semble tout aussi nécessaire d'apprendre à changer notre regard sur les êtres, les choses et les événements qui tissent nos vies. Face aux agressions extérieures, au déchaînement des forces négatives, adopter un regard bienveillant est une véritable cure de désintoxication mentale que nous devons engager sans plus tarder pour ne pas sombrer dans la tentation de la division, de la violence et de la désespérance. Cela va beaucoup plus loin que l'affirmation pure et simple de paroles bienfaites et rassurantes. Cultiver en nous la bienveillance fait appel aux facultés créatrices enfouies au plus profond de chacun pour apprendre à construire sa vie au lieu de la subir, même et surtout dans les moments de crises douloureuses qui ne manquent pas de jalonner nos existences personnelles et collectives.

Pour nous chrétiens, le regard que Jésus le Christ pose sur les hommes est le modèle du regard bienveillant. Il est exigeant, mais toujours empreint de bonté ferme et douce.

> Nous contacter

Paroisse Notre-Dame-de-l'Assomption
24, rue de l'Embergue - 12000 Rodez
Tél : 05 65 87 12 50 - paroisse-nda@wanadoo.fr
www.paroisse-nda-rodez.fr

3 QUESTIONS À...

.. JEAN-MARC HOUDARD • professeur de clarinette au conservatoire départemental.

Former les jeunes à l'autonomie

Qu'est-ce que le beau pour vous ?

Le beau est pour moi vital, c'est un moteur. Au départ, j'aime contempler la beauté de la Création. L'émerveillement me conduit à la méditation et à la révélation d'un Dieu qui trouve ça très bon. Je le vois dans la musique, certes, mais aussi dans un tableau, un événement, une personne, une relation, un geste.

Pourquoi la musique ?

Elle m'interpelle depuis l'enfance. Je la vis comme un artiste et comme un artisan qui travaille patiemment (quatre heures par jour). Elle est aussi un lien avec le public, avec mes élèves, qui ont de 7 à... 77 ans ! Elle me permet de garder la tête haute dans une société plutôt encline au pessimisme ou au cynisme.

Comment l'enseignez-vous ?

Je suis navré que tant de gens passent à côté de ce bonheur et de cette élévation. Conduire les élèves avec bienveillance, mais exigence, vers le beau reste ma priorité. Leur donner ce goût du beau, plutôt que de la simple réussite, m'importe. C'est un message vers la paix, vers le respect de toute la Création et donc de l'homme. C'est ce que je vois, au-delà de mes colères, de mes déceptions ou déconvenues.

Propos recueillis par
Jean-Marie Bétou



© J.-M. Bétou

« Conduire mes élèves avec bienveillance, mais exigence, vers le beau reste ma priorité. »

Magazine trimestriel de la paroisse Notre-Dame-de-l'Assomption

Rédaction : Nathalie Bauer, André Bauguil, Jean-Marie Bétou, Anne-Marie Bétou, Marie Durand, Daniel Joulia, Casimir Kam, Daniel Sauveplane DIRECTEUR DE LA RÉDACTION : P. Jean-Claude Lazuech

Édition : Bayard Service Édition Grand Sud - 1, rond-point du Général-Eisenhower - 31101 Toulouse cedex 9 - Tél. 05 62 74 78 20 - www.bayard-service.com

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Bayard Presse représenté par Pascal Ruffenach ÉDITEUR DÉLÉGUÉ : Fabrice Reinle CRÉATION GRAPHIQUE : Laetitia Landois et Fabrice Reinle

Impression : Bauguil et Bordes (12) - Dépôt légal à parution

Un lieu de promenade et de dévotion

NOTRE-DAME-DE-PITIÉ • Bâtie au XVI^e siècle, tombée en ruine, puis rebâtie en 1789, la chapelle Notre-Dame-de-Pitié a été cédée en 1992 à la mairie de Rodez.

Qui connaît la chapelle Notre-Dame-de-Pitié, située au bout du chemin de la Boriette, après les bâtiments des Haras, dans le prolongement de la rue Eugène-Loup ? Elle n'est qu'à un kilomètre de la cathédrale, en direction de l'ouest.

Cette chapelle à la longue histoire reste encore pour certains Ruthénois un lieu de promenade et aussi de dévotion à la Vierge Marie, honorée ici sous le titre de « Notre Dame de pitié ».

CHARTREUX

Son origine remonte à l'installation des Chartreux au XVI^e siècle, lesquels construisirent cette chapelle avant la réalisation de leur monastère. Par la suite, située en dehors de la clôture, elle fut laissée à la dévotion des fidèles. Madame Cassagnes, après monsieur Trémouilles, ouvre le sanctuaire aux visiteurs et aux dévots les jeudis et dimanches après-midi de 14 h 30 à 17 heures. Avec son intérieur à la simplicité séduisante, la chapelle vaut le détour. L'édifice, qui depuis 1992, est propriété de la

commune, a été restauré extérieurement en 1995 : charpente, couverture, ravalement. En 2004, une deuxième tranche de travaux permit de restaurer l'intérieur : murs, voûte, retable et vitraux.

La chapelle possède, en effet, un retable qui frappe par sa beauté sans fioritures et un bon nombre d'ex-votos de reconnaissance et de gratitude, qui témoignent de la dévotion et du recours des fidèles à Notre Dame de Pitié.

Dans la niche centrale du retable se trouve la statue vénérée de la Vierge qui porte l'enfant Jésus.

Sur le côté droit de l'édifice, quand on fait face au retable, on trouve une autre grande statue de Marie à l'enfant donnée au XVIII^e siècle par le seigneur de Veilhac.

Celui-ci l'offrit en signe de reconnaissance à la suite de sa guérison d'une paralysie. La chapelle reste vivante, le chapelet y est récité le premier dimanche de chaque mois et une messe y est célébrée deux fois par an : le 13 mai et le 13 octobre en souvenir des apparitions de Fatima.

Daniel Sauveplane



© Daniel Sauveplane

La Vierge et l'enfant dans la niche centrale du retable.

STORISTES DE FRANCE
Stores Fenêtres Volets

MAUVERTEX
STORES BEC

DECORATION - LINGE DE MAISON - ARTS DE LA TABLE

Parc des Moutiers - 12000 RODEZ Tél. : 05 65 67 40 88 mauvertex.nicole@wanadoo.fr

IMMO DE FRANCE

22, bd Laromiguière - 12000 RODEZ

LOCATIONS APPARTEMENTS - MAISONS - TRANSACTIONS

• Tél. : 05 65 73 71 00 •

www.immo-de-france-smc.fr

SANS FRAIS D'AGENCE

C'est aussi nos agences à MENDE et à VILLEFRANCHE

Lycée Louis Querbes
Lycée St Joseph

2^{ndes} Générales et Technologiques
Bac : S - STMG - STI2D - ST2S
Bac Pro : Commerce - ASSP
Gestion-Administration - MELEC - SN - AMA MES

05 65 77 14 80
www.querbes.net

Lycée Charles Carnus

05 65 73 37 00

BTS : MUC - CG - AG - SN - ELT - ERA
DDT - IMRT

www.carnus.fr

Centre de Formation Carnus-Querbes

05 65 75 53 98

Prépa concours, Accompagnement VAE

www.cfquerbescarnus.net

Martel Henri & Fils

Serrurerie - Coffres forts
Portes fichet

PORTAILS ET MOTORISATIONS
MENUISERIE ALU - ESCALIERS

RGE POINT FORT FICHET F

PA Bel Air Rue de la Ferronnerie
RODEZ 05 65 42 22 85

Electricité Générale

Installations électriques domestiques - industrielles

46, rte d'Espalion 12850 ONET-LE-CHATEAU
E-mail : marti.electricite@wanadoo.fr

Tél. 05 65 78 02 48

La bienveillance, ce regard aimant porté sur l'autre indépendamment de son attitude ne doit pas être un vain mot. Comment œuvrer pour que notre société soit plus solidaire. Un tweet du pape François dit : « Apprenons à vivre la bienveillance, à aimer tout le monde, aussi ceux qui ne nous aiment pas. »

Avoir un regard bienveillant

MÔM Ô CHAUD • Poser un regard humain sur les réalités des migrations est une manière concrète d'être bienveillant. C'est regarder l'exilé comme un individu à part entière, comme un frère.

À Rodez, le collectif Môm Ô Chaud a décidé de ne pas rester impassible devant les difficultés des migrants. Ce collectif s'est constitué en 2014 pour venir en aide aux familles étrangères qui n'avaient pas accès à l'hébergement d'urgence. Les enfants étaient scolarisés mais dormaient dans la rue : il fallait agir. Les bénévoles ont donc mis en place un réseau d'hébergeurs qui partagent pendant deux ou trois jours leur maison avec ces familles en difficulté. L'été dernier, le collectif a été alerté par une autre réalité :

certains étrangers mineurs arrivaient seuls sur Rodez et n'étaient pas directement mis à l'abri par le conseil départemental. Môm Ô Chaud a alors décidé d'étoffer son réseau d'hébergeurs pour permettre à ces jeunes de se reposer dans un environnement sécurisé. Ils sont pour la plupart originaires d'Afrique de l'Ouest. Ils arrivent éreintés physiquement et moralement. Leur voyage a été éprouvant et ils prennent conscience de la complexité du parcours administratif qui les attend en France. Depuis janvier, une vingtaine d'entre eux

ont été accueillis par les hébergeurs de Môm Ô Chaud. Ce temps en famille est l'occasion pour eux de découvrir Rodez et la France « *de l'intérieur* ». C'est un échange enrichissant. Les hébergeurs se rendent compte rapidement que la bienveillance est présente également chez ces jeunes, agréables et désireux de s'intégrer.

Anne-Marie
et Jean-Marie Betou

> Contact :
mom.o.chaud12@gmail.com
Tél. : 06 83 57 26 70

LA BIBLIOTHÈQUE SONORE • Marie-Rose Estivals tient avec Louis Bras la permanence de Rodez.

Des livres à écouter



© LOUIS BRAS

« La difficulté, pour notre bibliothèque, consiste à se faire connaître, puisque les intéressés n'ont pas accès à la presse. »

Qu'est-ce que la bibliothèque sonore ?

L'association des Donneurs de voix a été créée à Lille en 1972 et reconnue d'utilité publique en 1977. Elle existe en Aveyron depuis 1995 et propose à toute personne ne pouvant lire ou tenir un livre, mais aussi aux enfants dyslexiques, des « livres sonores »

enregistrés par des bénévoles (les « donneurs de voix ») ou copiés sur un serveur national.

Comment fonctionne-t-elle ?

Les personnes intéressées se présentent à notre permanence, en général accompagnées et munies d'un certificat médical. Elles choisissent un livre dans notre catalogue, après quoi tout se fait par franchise postale à domicile. Pour les aider à se familiariser avec ce service, nous leur prêtons au début un lecteur de MP3 Victor, adapté aux mal et non voyants. La difficulté, pour notre bibliothèque, consiste à se faire connaître, puisque les intéressés n'ont pas accès à la presse. Il nous faut toucher leur entourage qui leur permet de faire le premier pas. Actuellement, nous avons à Rodez davantage de donneurs de voix que de lecteurs, ce qui

nous désole, car cette bibliothèque gratuite permet aux gens de retrouver le contact avec le livre, malgré l'absence du papier.

Quel genre d'ouvrages proposez-vous ?

Tous les genres, du roman à l'essai en passant par les contes, la poésie, les policiers, les livres en occitan et même les manuels scolaires.

Propos recueillis par
Nathalie Bauer

> Permanence : le mercredi de 14 heures à 16h30, à l'Udaf, 1 rue du Gaz.
> Contact : Louis Bras, 06 83 32 48 73 bs12d@orange.fr

BERNARD DELTORT • président de la fondation « Aveyron Solidaire » créée en 2009 par des membres d'une équipe Notre-Dame.

Le microcrédit pour se remettre debout

La fondation a pour but de venir en aide pécuniairement à des personnes en difficulté. Elle est placée sous l'égide de Caritas France (Secours catholique) et propose des microcrédits. Ces avances d'un montant de 3 000 euros remboursables sur 36 mois servent à financer des projets personnels d'insertion en Aveyron. Chaque avance est versée sans intérêts, ni assurance, ni caution. Les projets sont très divers : achat d'un véhicule pour rejoindre un lieu de travail, mobilier d'un appartement, sortie de la fracture numérique, frais de santé, permis de conduire, etc. Pour être éligible, la capacité de remboursement du demandeur est prise en compte : le reste à vivre doit être supérieur à 8 euros par personne et par jour. Les ressources de la fondation proviennent de dons déductibles des impôts et des remboursements des crédits octroyés. L'engagement à rembourser des bénéficiaires est essentiel pour garantir les prêts des futurs projets. L'individualisme ne doit pas prendre le pas sur la solidarité. Des bénévoles œuvrent sur le terrain et aident à monter des dossiers écrits et motivés. Une



© C. Kam

« L'individualisme ne doit pas prendre le pas sur la solidarité. »

commission se réunit mensuellement et donne un avis circonstancié sur chaque demande. La fondation bienveillante étudie chaque projet, elle a pour vocation d'aider les personnes à se « remettre debout ». Elle ne propose pas un moyen de réinsertion mais accompagne une démarche sincère de reconstruction.

Daniel Joulia et Casimir Kam

En chiffres...

Depuis sa création, la fondation a financé 242 projets sur 358 sollicitations pour un montant de 488 092 euros. Au cours du premier trimestre 2019, 12 projets ont déjà été financés alors que l'année 2018 a vu l'accompagnement de 24 dossiers.

Internat filles
Internat garçons

Lycée François d'Estaing

Enseignement Général,
Séries STL (Laboratoire), STD2A (Arts Appliqués)
22 Bd Demys-Puech, 12000 Rodez - Tél. 05 65 77 17 00
www.francoisdestaing.fr - Contrat d'association avec l'État

À 10 mn de RODEZ en bus

Collège Saint Viateur - Canaguet

70 avenue de Vabre
12850 Onet-le-Château
Tél. 05 65 73 09 09
www.canaguet.fr

GARDERIE à partir de 7h30

École Sainte-Procule

Au cœur de la ville nouvelle,
à Bourran, école Maternelle-Primaire
Av. de Saint-Pierre Bourran 12000 Rodez
Tél. 05 65 42 59 16 - Fax 05 65 42 59 17

GARDERIE à partir de 7h30

École Saint Viateur

École Maternelle-Primaire
70 avenue de Vabre 12850 Onet-le-Château
Tél. 05 65 42 68 18
www.canaguet.fr

Tarte aux kiwis et à la banane



© W. Durand

INGRÉDIENTS

Pour la pâte sablée :

- 200 g de farine
- 100 g de beurre demi-sel mou
- 60 g de sucre glace
- 30 g de poudre d'amandes
- 1 jaune d'œuf
- 2 cuillérées à soupe d'eau

Pour la garniture :

- 25 cl de lait
- 20 g de maïzena
- 1 gousse de vanille
- 1 banane bien mûre
- 2 jaunes d'œuf
- 6 kiwis
- 35 g de sucre
- 1 sachet de nappage (facultatif)

PRÉPARATION

✓ Préparez la pâte sablée, mélangez farine, beurre salé en morceaux, sucre, jaunes d'œuf et poudre d'amandes. Quand la pâte est bien sablée, incorporez l'eau. Formez une boule, enveloppez-la dans du film alimentaire et mettez-la au réfrigérateur au moins une heure. Sortez la pâte du réfrigérateur 15 minutes avant de l'étaler au rouleau.

✓ Pour la crème pâtissière, faites bouillir le lait avec la vanille. Fouettez les œufs et le sucre jusqu'à ce que le mélange blanchisse. Ajoutez la maïzena, versez le lait bouillant, mélangez et faites chauffer sans cesser de remuer jusqu'à ce que le liquide devienne crémeux. Retirez du feu et laissez refroidir.

✓ Garnissez un moule à tarte avec la pâte. Recouvrez-la de papier aluminium et faites-la cuire à blanc 10 minutes à 200°C (thermostat 7). Otez l'aluminium et continuez à la faire cuire 10 à 15 minutes, jusqu'à ce que la pâte prenne une belle couleur dorée.

✓ Écrasez une banane à la fourchette en purée, incorporez-la à la crème pâtissière.

✓ Étalez la crème pâtissière sur le fond de la pâte.

✓ Pelez les kiwis, coupez-les en rondelles et garnissez-en la tarte. Nappez-la avec le sachet de nappage pour tarte pour lui donner un aspect brillant.

DÉCOUVERTE

La mise au tombeau



© Alain Druille-Carrère

La mise au tombeau, chapelle du Saint-Sépulcre.

Conclusion de la Passion du Christ, après la « Descente de croix » et la « Déploration », la « Mise au tombeau » donne son nom au groupe statuaire qui constitue aux XV^e et XVI^e siècles l'un des thèmes les plus populaires de la sculpture religieuse européenne.

Cette représentation, fondée sur les récits des évangélistes, obéit à un certain nombre de codes : le corps du Christ est allongé sur un linceul que tiennent Joseph d'Arimathe (à la tête) et Nicodème (aux pieds), tous deux barbus et richement vêtus, devant un groupe formé par la Vierge, saint Jean, souvent muni de la couronne d'épines, et les saintes femmes : Marie-Madeleine, reconnaissable à son vase de parfum, Marie Jacobé (épouse de Clopas) et Salomé (femme de Zébédée).

Le groupe est en général surmonté d'anges, pourvus des instruments de la Passion (croix, clous, tenailles, lance), et parfois accompagné de soldats romains.

Jusqu'au XV^e siècle, les artistes habillent ces personnages de tenues contemporaines, comme le montrent les deux « Mises au tombeau » que renferme la cathédrale de Rodez, l'une du maître de Belcastel (XV^e siècle), l'autre, plus dramatique, du début XVI^e siècle dans la chapelle du Saint-Sépulcre.


CÔTÉ HOMME
B - G - D - CAULET - HAUTEURS CONSEIL
RODEZ
3, RUE ARISTIDE BRIAND - 12000 RODEZ
05 65 42 80 61
www.cotehomme-rodez.fr


SONO - VIDÉO
87 av. de la Gineste RODEZ
Tél. 05 65 68 38 29
www.e-d-s.fr


PEINTURES - SOLS DIVERS - PARQUETS - FRÈSSES
Services :
- 18 ans de savoir-faire
- TRAVAILLEZ LE CHEVREUIL
Tél : 05 65 67 24 14
Des professionnels au service des particuliers et des entreprises



Maison du Livre
2 librairies sur 860 m²
Livres, BD, papeterie, disques, DVD, jeux éducatifs
Passage des Maçons & 12 place Ch. de Gaulle à RODEZ
www.maisondulivre.com

Cheminer vers le baptême

TÉMOIGNAGE • Nous avons rencontré Meladin il y a un an, alors qu'il préparait son baptême. Il a reçu ce sacrement au cours de la veillée pascale et témoigne ici de son cheminement.

Dès ma jeunesse, en Albanie, j'ai souhaité avoir une identité religieuse. Je me suis intéressé à plusieurs religions, et c'est dans le catholicisme que j'ai trouvé les réponses à mes questionnements. J'ai commencé à étudier la Bible seul, et une fois solidement établi en France, en 2017, j'ai entrepris un cheminement spirituel en vue du baptême. Cette préparation a duré deux ans et demi, à raison d'une rencontre par mois, avec une équipe de catéchuménat constituée de trois laïques - Élisabeth, Nicole, Marie - et du père Jean-Claude Lazuech, que j'ai choisi comme parrain. J'ai également été épaulé par mon épouse Jessica et mon fils Adrian. Mes accompagnants m'ont aidé à renforcer ma foi et à comprendre le rituel de l'Église, les prières, surtout à découvrir Jésus. Je voyais en lui un grand prophète, mais je ne savais pas qu'il était Dieu fait homme. Il est le sommet de ma foi, davantage que les Écritures, rédigées à une époque très différente de la nôtre. Mais c'est, bien sûr, une vision personnelle. J'ai partagé avec l'équipe des moments intenses et je n'ai jamais douté de mon choix. Au cours de la veillée pascale, j'ai vécu une expérience très forte, à la fois spirituelle

et physique: j'avais depuis quelques jours l'impression de me battre contre quelque chose, tout était noir autour de moi. Au moment du baptême, j'ai senti le poids qui écrasait ma poitrine s'évanouir, et mon esprit se libérer. J'étais extrêmement ému, j'en avais les larmes aux yeux. Ce jour-là et le lendemain, ma femme et moi avons réuni famille et amis lors d'une grande fête préparée depuis longtemps. Ce sont des moments que je n'oublierai pas.

Propos recueillis
par Marie Durand



© C. K.

« Mes accompagnants m'ont aidé à renforcer ma foi et à comprendre le rituel de l'Église, les prières, surtout à découvrir Jésus. »

Le baptême

Le Christ a proposé le baptême à tous pour que tous aient la Vie en Dieu. Il l'a confié à son Église, en même temps que l'Évangile, lorsqu'il a dit à ses apôtres: « Allez de toutes les nations faites des disciples, baptisez-les au nom du Père, et du Fils, et du Saint-Esprit » (Mt 28, 19-20).

Le mot « baptême » vient d'un verbe grec qui signifie « plonger, immerger ». Être baptisé, c'est être plongé dans la mort et la résurrection du Christ, c'est un rite de passage. Configurés au Christ, nous devenons fils d'un même Père et frères de Jésus-Christ, par l'Esprit saint. Le baptême est le sacrement de la naissance à la vie chrétienne: marqué du signe de la croix, plongé dans l'eau, le nouveau baptisé renaît à une vie nouvelle. Devenu chrétien, le nouveau baptisé peut vivre selon l'Esprit de Dieu.

Maison SAINT AMANS
EHPAD

Accueil permanent
et Accueil temporaire

25, Bd Denys Puech
12000 RODEZ
Tél. 05 65 77 32 20
Fax 05 65 42 94 06



ba bédrune
ARCHITECTES

MASONS INDIVIDUELLES | EXTENSIONS | RENOVATIONS
BO-CLOUTRE | EED-CONSTRUCTION | MARCHÉS

435 Route de Puech Maynade - Puech Baurez
12850 ONET-LE-CHATEAU
Tél. 05 65 68 34 88 - contact@bedrune-architectes.fr
www.bedrune-architectes.fr

**ELECTRICITE
GENERALE**

François BAUDRAN

AUTOMATISMES DE PORTAILS
CLIMATISATION, POMPE À CHALEUR

RODEZ ☎ 06 08 47 73 47

Intermarché LES QUATRE SAISONS

05 65 77 30 70

Livraison à domicile - DRIVE

Vos courses sur internet
www.intermarche.com © 05 65 77 30 70
LOCATION VÉHICULES
À PARTIR DE 12€ LA 1/2 JOURNÉE

« À l'époque, il n'y avait que peu de possibilités. »



© J.-M. Betou

André Fabre : les yeux au bout des doigts

Trouver à chaque instrument la bonne sonorité.

MUSIQUE • André Fabre accorde depuis de nombreuses années les pianos du Rouergue et d'ailleurs.

André Fabre est né en 1942 à Pomeyrols, sur les bords du Lot, au sein d'une famille de cinq enfants. À l'âge de sept ans, il perd totalement la vue et ne garde le souvenir que de quelques lumières ou couleurs. Ses parents, tous deux instituteurs, lui donnent les premiers éléments de la lecture en braille, mais comprennent rapidement qu'il faut lui construire un avenir. Les décisions sont parfois douloureuses. Au prix d'un déchirement, il part à l'âge de dix ans pour l'Institut des jeunes aveugles, à Paris. Pensionnaire, il ne retrouve son pays et les siens que tous les trimestres. Puis, à seize ans, il doit choisir : « À l'époque, il n'y avait que peu de possibilités, kiné, standardiste,

professeur de musique ou accordeur. C'est pour ce dernier métier que j'ai opté. »

Il sera accordeur de piano. Commencent alors pour lui la découverte de l'instrument, de sa mécanique, qui le passionne, et l'immersion dans le monde de la musique, au sein d'un cours que fréquente aussi un certain Gilbert Montagné. Lecture et écriture en braille, leçons et solfège rythment ses journées. Son CAP en poche, il regagne l'Aveyron où le professeur Marchandot l'aide à se constituer et à développer une clientèle. Malgré son handicap, il crée de nombreux liens, la plupart de ses clients viennent le chercher et le ramènent chez lui, l'assistent dans

son travail et deviennent souvent des amis. Puis c'est la rencontre avec Dany, qui l'aide depuis trente ans dans son quotidien professionnel. Il voyage dans tout l'Aveyron, pousse jusqu'à Saint-Flour et même Toulouse. Il répare, accorde, joue aussi (très bien), afin de trouver à chaque instrument la bonne sonorité. Sa jovialité, sa bonne humeur communicative et inébranlable, son handicap dépassé, lui valent bien des amis. « Tiens, je t'avais perdu de vue ! » plaisante-t-il. Et toutes ces rencontres de musiciens, de proches et d'amis finissent souvent par un « Allez, Dédé, on va boire un pot ! »

A.-M. e J.-M. B.

-
- Bio**
- 1942 naissance
- 1949 André perd la vue
- 1952 Départ à Paris
- 1958 CAP
-

Le Cèdre
Restaurant Libanais
Traiteur
Plats à emporter
Ouvert 7 jours / 7
www.restaurantlecedre.fr
15 Bd Denys Puech - 12000 RODEZ
Tél. : 05 65 42 19 03

Sabrina Maurel
Maître Artisan Fleuriste
1, avenue de l'Hôpital - 12000 Rodez
www.sabrinamaurel.fr
05 65 730 900

Boutique JOULIA
Rue Monteil - RODEZ
www.joulia.fr
Chaussures
MEPHISTO
Confort - Mode - Sport

Plomberie - Sanitaire - Chauffage
Tél. 05 65 74 72 23
MAZEL
DÉPANNAGE - ENTRETIEN - NEUF ET RÉNOVATION
36, avenue des Fusillés - 12000 RODEZ
Port : 06 74 64 68 85
E-mail : s.mazel@wanadoo.fr

Restaurations du patrimoine bâti
Taille de pierre, maçonnerie - sculpture, badigeon
VERMOREL
ZA de l'Aéroport La Cordenade
12330 SALLES LA SOURCE - Site : sa-vermorel.com
Tél. 05 65 67 86 00 - Fax 05 65 67 00 11

RODEZ AGENCE
TRANSACTIONS IMMOBILIÈRES ET COMMERCIALES-LOCATIONS
ADMINISTRATION DE BIENS - SYNDIC DE COPROPRIÉTÉS
Résidence Le Millénaire - 20, av. Jean Monnet, BOURRAN - 12000 RODEZ
05 65 68 33 97 - www.rodez-agence.fr